

V OADV

El verbo va acompañado de una oración subordinada adverbial. Se trata de una oración introducida por una conjunción (*como*, *cuando* o *donde*) y con un verbo en tiempo finito. El significado que añade la oración subordinada es un componente básico del significado del predicado de la oración principal.

La oración subordinada expresa típicamente la manera, el momento o el lugar en que sucede el evento expresado por el verbo de la oración principal, aunque algunos predicados con argumentos de otro tipo también pueden participar en este patrón.

Este patrón se puede clasificar en **tres estructuras** en función de la conjunción subordinante utilizada:

- Estructura I: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *como*) -
- Estructura II: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *cuando*) -
- Estructura III: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *donde*) -

Estructura I: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *como*) -

Ya se arreglaría de modo que trabajasen otros para él, dándole la mejor parte del producto.
(id: 37813).

Ya	se	arreglaría	de modo que trabajasen otros para él, dándole la mejor parte del producto
Circunstancial	V	Circunstancial	
Sintagma adverbial		Oració adverbial	

La conjunción puede ser *como* u otra equivalente.

La oración adverbial se sitúa después del verbo principal.

Los verbos que participan en esta estructura se pueden clasificar en los siguientes grupos:

1. Grupo 'acabar'
2. Grupo 'actuar'
3. Otros verbos

1. Grupo 'acabar':

Estos predicados son de fase que indican el final de un proceso. Son verbos usados también en construcciones perifrásticas de tipo aspectual. El sujeto puede ser inanimado o también animado.

Tras 23 días, la Eurocopa acabará como empezó: con un Portugal-Grecia. (id: 9077)

Anoche, en el pleno, cada grupo político votó su propia moción sobre este asunto, con lo que las cosas **quedaron como estaban** y el referéndum se celebrará el 14 de mayo. (id: 24675).

acabar, quedar

2. Grupo 'actuar':

Estos verbos indican la forma en que actúa el sujeto, típicamente animado, ya sea conscientemente o inconscientemente, a veces usando una comparación.

La última, de 17 años, dijo que su atacante la amenazó con un arma y **actuaba como si fuera un policía**. (id: 4785)

La competencia **se las arregla como puede**: Tele 5 dispone de "Gran Hermano" (y ya está dicho todo) mientras que por la mañana Antena 3 trata de olvidarse del entorno negativo. (id: 11789).

Estos locales son espacios de libertad, en los que el gay **puede mostrarse tal cual es sin problemas, pero en cambio también pueden ocasionar un problema de aislamiento**. (id: 22724)

actuar, arreglar, arreglárselas, mostrarse

3. Otros verbos:

Algunos verbos pueden acompañarse de una oración adverbial introducida por *como* para indicar otro tipo de complementos.

Y advirtió que puede haber gente que desconozca su cambio de cadena "Sigue habiendo un programa en Tele 5 que **se llama como el que yo hacía antes**". (id: 22164)

- **¿Te has fijado como ha estado cambiando continuamente de postura mientras estaba sentada?**- argumentó el inspector. (id: 35748)

llamarse, fijarse

Estructura II: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *cuando*) -

Según la denunciante, todo **comenzó cuando pidió a su hermana que llevara a su hija de cinco años al bar donde trabaja en Verges**. (id: 6835)

Según la denunciante ,	todo	comenzó	cuando pidió a su hermana que llevara a su hija de cinco años al bar donde trabaja en Verges
	Subjecte	V	Circunstancial
	Sintagma pronominal (altrés casos)		Oració adverbial

Cuando la electricidad llegó al tranvía en 1898, comenzó una revolución que lo convertiría en el transporte público más importante de una ciudad con poco ferrocarril subterráneo, pocos vehículos motorizados y mucha gente que no podía pagar lo que costaba un billete de tranvía. (id: 6858)

Cuando la electricidad llegó al tranvía en 1898 , **comenzó** una revolución

Circunstancial	✓	Subjecte
Oració adverbial		Sintagma nominal (nom comú)

La oración adverbial se sitúa antes o después del verbo principal. En este último caso el sujeto se suele colocar detrás del verbo.

Los verbos que participan en esta estructura se pueden clasificar en los siguientes grupos:

1. Grupo 'comenzar'
2. Grupo 'ocurrir'
3. Otros verbos

1. Grupo 'comenzar':

Estos verbos expresan el momento del inicio de algo. Pueden usarse con sujetos animados o inanimados. Si es inanimado es de tipo eventivo.

*Los días más duros de la familia Jurado **comenzaron** cuando la artista empezó a sentir molestias en el estómago.* (id: 6882).

***Cuando se dieron cuenta nació** Raquel con una considerable falta de oxígeno.* (id: 18429)

comenzar, nacer

2. Grupo 'ocurrir':

Estos verbos se usan para indicar el momento en que tiene lugar una acción. El sujeto puede ser animado o inanimado.

*Esto **cambiará** en el cielo cuando todo nuestro oficio se reduzca, o más bien se ensanche a contemplar a Dios y todas las cosas en Él.* (id: 36235)

*y describe lo que **puede ocurrir** cuando unos piratas malos como la tiña reciben la visita de unos niños buenos como el jamón de Jabugo.* (id: 18640)

*El problema **se presenta** cuando esa persona deja de estar sola y ya no le habla al loro* (id: 31580)

cambiar, ***llegar, presentarse (aparecer), ocurrir, suceder

3. Otros verbos:

Algunos verbos pueden acompañarse de una oración adverbial introducida por *cuando* para indicar otros tipos de complementos argumentales, como la causa (en el caso de *crecerse* o *quejarse*) u otros.

Este ex funcionario y pescador de doradas **recuerda** cuando "sólo se podía llegar" **caminando o en la golondrina**. (id: 25336)

Morientes no dejaba de burlarse de él y le hirió en su orgullo, y ya se sabe que Raúl **se crece** cuando le pican. (id: 7583)

Se siguieron quejando cuando en 1989, el Poble Espanyol se convirtió, también con éxito, en un gran centro de ocio. (id: 30385)

crecerse, recordar, quejarse

Estructura III: V - oración adverbial (introducida con la conjunción *donde*) -

- Me gustaría que **siguiera** donde está. (id: 26379)

- Me gustaría que **siguiera** donde está

V	Circunstancial
	Oración adverbial

La oración adverbial se sitúa normalmente después del verbo principal.

Los verbos que participan en esta estructura indican el lugar donde tiene lugar la acción protagonizada por el sujeto o donde está situado este. Dicho sujeto puede ser animado o inanimado.

-- No hay más que dos legados: el de las ilusiones y el de los desengaños, y ambos sólo **se encuentran** donde nos encontramos hace poco: en el templo. (id: 36561)

encontrarse, seguir, ***ir

Otras estructuras relacionadas:

- Substitución: en lugar de la OADV estos verbos también admiten otros posibles complementos equivalentes, por lo que participan también en estos patrones. De hecho no hay ningún verbo que subcategorice necesariamente una OADV en español.

V SADV:

Sucedió, poco después, que la tropa se sintió agitada y presa de unos singulares vértigos. (id: 34958)

Muy cerca de este grupo se encuentran los que viajan para "reafirmar sus prejuicios". (id: 17126)

V SP:

El fuego **comenzó poco antes de las cuatro de la tarde** en una zona de cultivos agrícolas. (id: 6848)

*El presidente de la Associació de Propietaris de Catalunya, Carles Enric Moner, **se muestra a favor de la reunificación de las antenas** (id: 22721)*

V SP-OCOMPL:

- Pero los empresarios **se quejan de que en Marruecos hay mucha burocracia administrativa**. (id: 30378)

Tiene razón: **actúo** a veces **como si fuese un policía**. (id: 39508)

➤ Reducción:

- Estos verbos **no** participan en oraciones **anticausativas ni pasivas** normalmente, ya que solo tienen como complemento la OADV, y no suele funcionar como objeto directo.
- *****Podrían usarse construcciones impersonales pronominales con OADV** con algunos de estos verbos, siempre que el sujeto sea animado y el verbo no sea pronominal. Si es pronominal *****podría usarse una construcción impersonal** no pronominal.
- Normalmente no pueden **elidir la OADV**, excepto con *comenzar, acabar, cambiar, crecerse o quejarse*. En algunos casos, como en *quejarse* puede ser que la elisión de la OADV (que en este caso es la causa) sea posible ya que previamente se ha mencionado en el contexto.

*Porque si lograra hacerte volver, todo **comenzaría** y tú pasarías otra vez por todo eso, y yo volvería a mis dudas.* (id: 50171)

*Pero el panorama **cambió*** (id: 35762)

Hace tiempo que nos quejamos y el Ayuntamiento nos ignora por completo. (id: 30374)

➤ Ampliación: estos verbos no suelen añadir más participantes a la acción.

➤ Coindexación: **no** se pueden construir **estructuras reflexivas y recíprocas** estos verbos.